



1

OBJETS NON IDENTIFIÉS À ESCAUDAIN

Au milieu d'objets insolites tels une spirale de métal pour séparer le blanc du jaune des œufs, ou encore une planchette à lustrer les boutons sans salir le costume, au Musée de la mine et des traditions populaires d'Escaudain (rue Paul-Bert), on dénombre quelques éléments dont l'utilisation reste un mystère. Parmi eux, une pièce faite de bois et de métal (1) et cette sorte de dévidoir à Sopalain en bois tourné (2), qui, vu son ancienneté et sa base bombée, devait avoir évidemment un tout autre usage. À vous de trouver ou d'imaginer !



2

À hauteur de la maison portant le numéro 8/10 rue d'Orchies à Saint-Amand-les-Eaux (une voie menant à la Grand' Place), il faut lever la tête pour repérer une plaque de pierre, délavée par les ans, apposée sur la façade. Elle représente un couple d'animaux costumés, découpant en deux un porc, à la scie, dans le sens de la longueur. Exercice ô combien laborieux ! La plaque délivre alors ce conseil : "Soyons d'accord". Ce bas-relief a été apposé au 18^e siècle par

LE CONSEIL DU DOCTEUR GOSSE



un certain docteur Georges-Alexandre Gosse. Médecin aux eaux thermales et échevin (on dirait "maire" aujourd'hui) aurait-il ainsi partagé son idée qu'ensemble, l'on peut réaliser l'impossible... et que la chamaillerie nuit à la concrétisation des projets les plus utopiques ? Toujours est-il que l'on comprend mieux l'image de la scie quand on sait qu'en patois "Soyons d'accord" signifie "Scions d'accord". Qu'on se le dise !



WALLERS ET LA MÉMOIRE DE L'ÉLÉPHANT



Commençons par le commencement. Napoléon projeta en 1808 de construire un monument en forme d'éléphant portant un howdah (sorte de palanquin en forme de tour) à l'est de Paris. Histoire de faire le pendant avec l'Arc de Triomphe construit à l'ouest. Le pachyderme devait mesurer

24 mètres de haut et être fondu avec le bronze de canons pris aux Espagnols. On devait accéder au sommet par un escalier logé dans une patte. L'architecte Jean-Antoine Alavoine commença les travaux en 1833, mais seule une maquette en plâtre grandeur nature vit le jour, juché sur une fontaine. Dans "Les Misérables", Victor Hugo évoque le mastodonte, au sein duquel, son personnage, le petit Gavroche, s'abritait. Ce monument fut abattu en 1846. En 1989, dans le cadre des célébrations du Bicentenaire de la Révolution, le Conseil général du Nord a recréé cet "éléphant de la mémoire". Une splendide structure résinée de 9,90 mètres de haut, sur socle, avec son escalier et son palanquin, équipée de matériel audiovisuel, qui a circulé de ville en ville, dans le Nord, mais

aussi à Paris et Bruxelles. S'il a depuis été vidé de son matériel de projection, il est néanmoins toujours sur ses quatre pattes et en pleine forme, ayant trouvé refuge au site minier de Wallers-Arenberg, futur site du Pôle image régional. Mais pas une mince affaire que d'adopter un éléphant ! Il a fallu démonter tout un pan de mur pour le faire entrer, la maçonnerie en porte encore les stigmates.



9



Ceci n'est qu'un bien petit tour d'*Horizons*, car La Porte du Hainaut a plus d'un tour dans son sac à malices. Nous aurions pu vous raconter l'histoire du "Chemin des culs tout nus" de Lieu-Saint-Amand, une histoire de "Sans-culottes" avant l'heure qui n'hésitaient pas à prendre aux riches pour donner aux pauvres sans prendre de gants ! Nous aurions pu évoquer le terril d'Haveluy et ses fumeroles, effets d'une combustion permanente, ou encore les plantes carnivores et la menthe aquatique aux alentours du Bassin Rond à Bouchain...

Alors, ouvrez l'œil, et vous aussi, vous trouverez près de chez vous de quoi voir le monde plus étonnant qu'il ne paraît l'être.

À FLINES, LES BOÎTES SE METTENT EN BOÎTE !

L'insolite se conjugue aussi au présent ! Chaque premier week-end de juillet, à Flines-lez-Mortagne (plus précisément au hameau de Roeux), depuis quatre ans, le club Saint-Pierre anime la période de la ducasse avec la "Festivalette", nom donné à un concours de boîtes aux lettres qui ne manque ni de poésie ni d'humour. Et les habitants jouent le jeu ! L'occasion d'une sympathique balade pleine de surprises, à prévoir dans vos agendas pour l'été prochain.